

## In april geen StraatReünie

Kan dat zomaar? Helaas het is even niet anders. U heeft ongetwijfeld al gemerkt dat de StraatReünies van dit jaar (en de laatste maanden van vorig jaar) niet op de eerste maar op de tweede zondag van de maand werden gehouden.

Het begon dit jaar al met de grote reünie voor iedereen die nog 'Zuilen' in het paspoort heeft staan. Daardoor schoven de twee maanden erna ook een week op.

In april lukt het vanwege vakantie ook niet, dus, ook al kijkt u ernaar uit, het wordt pas mei, voor de eerstvolgende StraatReünie. Dan wél op de eerste zondag: 5 mei 2024 staat de Luit Blomstraat op het rooster. U kunt dat overigens zelf ook raadplegen op onze site. Daar staat de planning voor dit jaar op.

Troost u zich overigens ook met de gedachte dat u zelf ook een Straat- en of Familie-Reünie kunt oppakken. We werken hier graag aan mee. Het zal u vermoedelijk verbazen wat we aan geschiedenis van 'uw' straat te vertellen hebben.



Alle kinderen van 'De Oude Bouw' op de foto

### De tentoonstelling: 'Etalage naar het verleden Winkels in Zuilen' loopt bijzonder goed.

Dat bericht gaven we ook al in de vorige nieuwsbode. Is het dan nog wel nieuws? Echt wel, het is opvallend om te zien hoeveel mensen onze nieuwe winkel-tentoonstelling komen bekijken en waarderen!



*We gaan u natuurlijk niet alles laten zien, maar zo'n 'tipje van de sluijer', dat kan er wel mee door.*

Ook een gevolg van de bezoekers die naar deze tentoonstelling komen, is de 'aanwas'. Winkels die wel al in beeld waren, maar waarvan de foto's tot nu toe ontbraken. Zo kregen we een hele serie foto's van de schoenmakerij van Versteegen. De winkel zat op de hoek van de St.-Ludgerusstraat en de Swammerdamstraat.



Mevrouw Versteegen-Klarenbeek achter de toonbank van de winkel.

### Nieuwe aanwinsten

Dat blijft maar stromen. Afgelopen maand kwam een mevrouw met tientallen foto's van optreden van de toneelclub van de Culturele Ontspannings Vereniging. Maar die wordt 'altijd' alleen maar c.o.v. genoemd.

Maar... welke c.o.v.? hoor ik u vragen. Er waren in Zuilen twee c.o.v.'s actief. Op 't Zand was een ook zeer actieve c.o.v., maar die werd vrijwel altijd 'c.o.v.-'t Zand' genoemd. Daarvan zijn trouwens ook vele tientallen foto's van optredens van de bijbehorende toneelclub in collectie.

De foto's van 'die andere c.o.v.' die we deze maand kregen zijn van de c.o.v. 'Utrecht', die gehuisvest was in de 'Rode Driehoek'. Daarvan hoef ik gelukkig niet uit te leggen dat die driehoek gevormd wordt door de Van Egmont- Van Hoornekade en de Marnixlaan.



*Eén van de tientallen foto's van een toneeloptreden van de c.o.v. 'Utrecht'. Blij mee, maar een beetje jammer is wel dat namen en jaartallen ontbreken. Dus... wie helpt?*

Over 'wie helpt' gesproken, vrijwilligers zijn zeer welkom in het almaar groeiende museum. Niet enkel museumgidsen, we zoeken ook nog begeleiders voor het binnenkort van start gaande escapegame 'De Werkspoor-smokkelaar' (!), bovendien zoeken we nog enkele schoonmakers/sters, technuten (we

willen de treintafel graag digitaliseren) enz.

Hulp voor één of twee dagdelen per maand is al zeer welkom. Ondertussen werden we deze maand ook weer blij gemaakt met een al lang geleden toegezegde uitbreiding. J. Drijver kwam ons de gong brengen die ooit gebruikt werd door de schaakclub van de Personeels Vereniging Werkspoor. Deze gong werd gebruikt voor de z.g. gongwedstrijden: bij de gong-slag (na 20 of 30 seconden) moest de schaker zijn zet gedaan hebben). Prachtig gegraveerd met het schaakstuk paard.



*Zo'n glimmende gong laat zich lastig fotograferen, maar hij is het echt hoor!*

### De StraatReünie Wattlaan mocht er zijn!

Er zijn trouwens maar weinig StraatReünies die er 'niet' mochten zijn. Maar 10 maart wisten toch voldoende mensen het Museum van Zuilen te vinden om er een prachtige middag van te maken. Ook nu weer wordt dat wel bewezen door de enthousiaste reacties in ons gastenboek.



### Nieuwe meters

Dat staat een beetje raar: 'Nieuwe meters' wat moet u zich daarbij voorstellen? Zij die ooit het museum op de nieuwe locatie bezochten zagen dan alleen de ruimte waarin we de tentoonstellingen houden. De gang waaraan het museum is gevestigd, had – voorbij het museum – een wand van vele meters waarmee niets werd gedaan, precies: een saaie wand. Dat vond de medewerker van Overvecht Vastgoed ook. Hij kwam bij ons met de vraag of we een oplossing wisten voor de saaie wand. Inmiddels hangen ruim 65 foto's en tekeningen die we in depot hadden te pronken op deze wand. Ook de zogenoemde 'kraanbaan' wordt gedeeltelijk expositie-ruimte.

Ook leuk: tijdens het ophangen van de vele foto's vroeg een van de medegebruikers van de Werkspoorfabriek ('Ungraded' gespecialiseerd in filmpjes met drones) of ik het leuk vond als hij een filmpje met een drone zou maken van het museum.

'Zeker wel, heel graag zelfs'. Diezelfde middag werd een prachtig filmpje gemaakt met een drone, die door de gang vliegt, het museum twee keer rond en aan het einde van de gang signaleert dat ik bezig ben met het ophangen. Echt de moeite waard om even te bekijken. Het filmpje duurt nog geen minuut, maar geeft een prachtig beeld.

<https://www.facebook.com/museumvanzuilen/videos/1815458062302856/>



*Om u een indruk te geven van de nieuwe meters.*